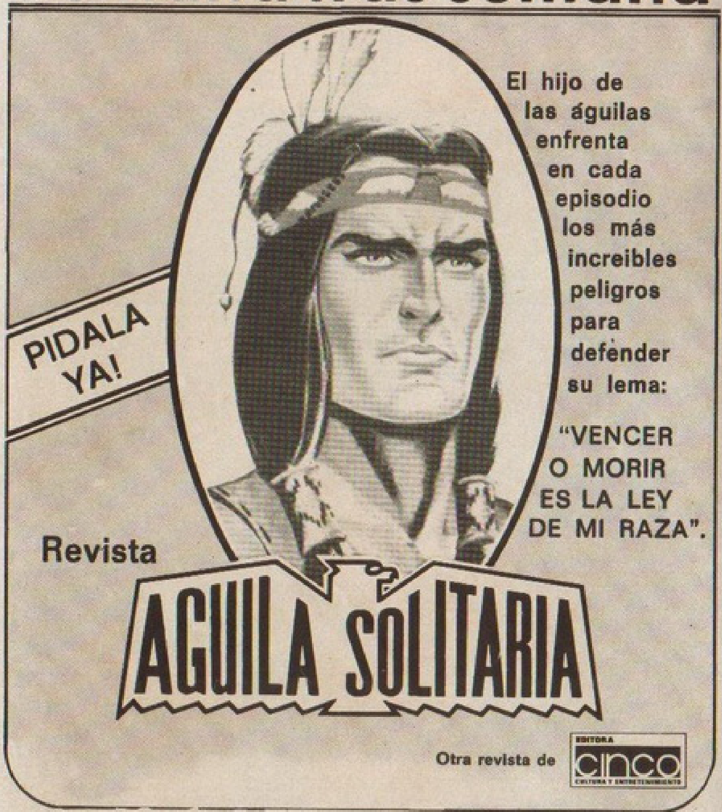

AGUILA SOLITARIA
649
¡ME HA DADO UN BREBAJE DE AMOR!
Colombia $ 150,00
Venezuela Bs 15,00
Ecuador S/ 200,00
Puerto Rico US$ 0,50
EE.UU. US$ 0,40
R. Dominicana $D 3,00
Panamá B 0,35
Costa Rica ₡ 20,00
Honduras L 0,60
El Salvador ₡ 1,50
Guatemala Q 1,00
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



AGUILA SOLITARIA No. 649

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 08-07-91

BEDOUT EDITORES S. A. IMPAPELES











EL GITANO, QUIEN BUSCA RABIOSAMENTE A ÁGUILA SOLITARIA.






NO DESCANSARÉ HASTA CAPTURAR A ESE MALDITO PIEL ROJA.
¡HOLA, ROSCO! BIENVENIDO.


HACÍA TIEMPO QUE NO VENÍAS POR EL CAMPAMENTO; ME ALEGRA VERTE.
LAMENTO MUCHO NO DECIR LO MISMO, YADIRA.


¡QUÉ GENIO... TUS OJOS PARECEN FUEGO! ¿QUIÉN TE HIZO ENOJAR?
UN INDIO.


¡UN PIEL ROJA PRÓFUGO Y ASESINO!


DIME, YADIRA, ¿NO HAS VISTO POR AQUÍ A UN PIEL ROJA?
NO, PERO ME GUSTARÍA.


TODAVÍA NO TENGO MARIDO Y ME GUSTARÍA TENERLO, AUNQUE FUERA UN PIEL ROJA.
SIGUES TENIENDO LA CABEZA HUECA.


DÉJAME EN PAZ. SÓLO VINE A COMER Y A DESCANSAR UN POCO.


¿UN PIEL ROJA EN EL CAMPAMENTO? NO LO HE VISTO JAMÁS.


SÓLO PASARÉ ESTA NOCHE EN EL CAMPAMENTO Y MAÑANA SEGUIRÉ LA BÚSQUEDA.
MIENTRAS MÁS ME TARDE EN PERSEGUIR A ESE INDIO ASESINO, MÁS TIEMPO TENDRÁ PARA ALEJARSE.
BUSCARÉ EN SUS MADRIGUERAS, CONOZCO A LOS INDIOS Y SÉ DÓNDE SE ESCONDEN.
¡HOLA, ROSCO! BIENVENIDO AL CAMPAMENTO.
HACÍA TIEMPO QUE NO TE VEÍA POR AQUÍ, CREÍ QUE JAMÁS REGRESARÍAS.
UN GITANO JAMÁS ABANDONA DEFINITIVAMENTE A SU TRIBU.
AS-649-6


TIENES RAZÓN. UN GITANO SIEMPRE ES FIEL A SU RAZA Y A SU TRIBU.
LA LEALTAD A NUESTRA RAZA ES COMO UN VENENO FILTRADO EN LA SANGRE.
¿Y A QUÉ TE DEDICAS AHORA?
SOY... CAZADOR DE INDIOS.
CUANDO SE PAGA RECOMPENSA POR SUS CABEZAS.
¿POR EJEMPLO?
¿HAS OÍDO HABLAR DE ÁGUILA SOLITARIA?
AS-649-7


OH, SÍ CLARO, ÁGUILA SOLITARIA ES UNA LEYENDA VIVIENTE. EL HÉROE DE LOS PIELES ROJAS.
EXACTO, JE JE JE.
DICEN QUE ÁGUILA SOLITARIA VUELA COMO LOS PÁJAROS. TIENE PACTO CON SUS DIOSES MISTERIOSOS Y MATA SIN COMPASIÓN A LOS BLANCOS.


NADIE JAMÁS HA PODIDO CAPTURARLO.
ASÍ ERA HASTA HACE POCO.
SE ESCONDE EN LAS CUEVAS Y PÁJAROS ENDEMONIADOS LO PROTEGEN.
PUES YO... LO CAPTURÉ.


¿TÚ CAPTURASTE A ÁGUILA SOLITARIA?
AJÁ.
NUNCA HE DUDADO DE TU PALABRA, ROSCO, PERO ESO QUE DICES...
PUES ES LA VERDAD, YO SOLO CAPTURE A ESE INDIO ENDEMONIADO
¿DE VERAS?
LO TUVE EN MIS MANOS, LO HUBIERA PODIDO MATAR.
AS-649-10


LO ENTREGUÉ AL EJÉRCITO PARA QUE LO AHORCARAN, PERO...
¿PERO?
...ÁGUILA SOLITARIA ESCAPÓ, APROVECHANDO UN INCENDIO.
PERO VOY A VOLVER A CAPTURARLO. ¿LO OYES?
OH.
AS-649-11


SU CABEZA VALE ¡MIL DÓLARES! QUE SERÁN MÍOS.
ASOMBROSO.


Y NO DEBE DE ESTAR MUY LEJOS DE AQUÍ, TENGO QUE ENCONTRARLO.


SI SABES ALGO O LO VES, NO DEJES DE AVISARME.
LO HARÉ, ROSCO, LO HARÉ.


FRANCAMENTE NO CREO QUE HAYA TENIDO PRISIONERO A ÁGUILA SOLITARIA, JE JE JE.


DESCANSARÉ ESTA NOCHE Y MAÑANA SEGUIRÉ LA BÚSQUEDA.


MIENTRAS, TOKY VIGILA DESDE LAS SOMBRAS.


NO HA VISTO A ÁGUILA SOLITARIA, PERO PRESIENTE QUE ESTÁ MUY CERCA Y VIGILA UNA CARRETA. NO SE MOVERÁ DE AHÍ HASTA COMPROBAR SUS SOSPECHAS.


TAMBIÉN EL JOVEN MARCO NO SE HA MOVIDO DE AQUEL LUGAR.
LOS CELOS SE FILTRAN EN SU CORAZÓN COMO UN VENENO.
¿QUÉ TANTO HACE ALLÁ ADENTRO LORENA? ¿POR QUÉ NO SALE?
EN EL INTERIOR DE LA CARRETA.
PUEDES CONFIAR EN MÍ. CUANDO UNA GITANA DA SU PALABRA, SIEMPRE LA CUMPLE.
DEBO ESTARTE AGRADECIDO.


PERO, ¿TU TRIBU ESTÁ DE ACUERDO EN TENERME AQUÍ?
NADIE SABRÁ QUE ESTÁS A MI LADO.
TÚ ERES MI GRAN TESORO.
PERO NO ESTARÉ MUCHO TIEMPO AQUÍ EN TU CARRETA.
CUANDO YA ESTÉ RECUPERADO DE LAS HERIDAS, TENDRÉ QUE IRME.
NO PODRÁS. TE BUSCAN... TE PERSIGUEN.
LOS SOLDADOS TE BUSCAN PARA AHORCARTE, ESTÁN POR TODAS PARTES.


NO ME IMPORTA, ESTOY ACOSTUMBRADO A SER PERSEGUIDO.
LO SÉ. OFRECEN RECOMPENSA POR TU CAPTURA.
¡MIL DÓLARES POR TI... VIVO O MUERTO!
¿QUIERES GANAR ESA RECOMPENSA?
MI MEJOR RECOMPENSA SERÁ TENERTE A MI LADO, JA JA JA.
LAS PALABRAS SE LAS LLEVA EL VIENTO.


ASÍ QUE... PRONTO ME IRÉ DE AQUÍ, NO QUIERO CAUSARTE PROBLEMAS.
NO PUEDES, ESTÁS MUY DÉBIL.
MIRA.
¡AH!
LA SANGRE VUELVE A BROTAR DE AQUELLA HERIDA ABIERTA.
¡AH... DUELE... AH!
SI TRATAS DE SALIR DE AQUÍ, TE DESANGRARÁS HASTA MORIR.


NO CREAS QUE VAS A DETENERME POR ESTO, ESTOY ACOSTUMBRADO AL DOLOR.
CÁLMATE, AMOR MÍO.
TE QUEDARÁS HASTA QUE ESTÉS FUERTE, LUEGO TE IRÁS CUANDO QUIERAS.
ESAS PALABRAS ME PARECEN MEJORES.
MIENTRAS, YO TE PROTEGERÉ, TE DARÉ COMIDA, TODO LO QUE QUIERAS.
¿Y TU TRIBU?
NADIE LO SABRÁ, ERES MI SECRETO.
AS-649-18


NADIE SABRÁ QUE ESTÁS AQUÍ, DE VERAS PUEDES CONFIAR EN MÍ.
EL TIEMPO COMPROBARÁ LA VERDAD DE TUS PALABRAS.
ME GUSTAS... ME GUSTAS MUCHO... TE CUIDARÉ.
ALGÚN DÍA TE PAGARÉ COMO MERECES.
ME BASTA TU AMOR.
ERES MUY HERMOSA.
BÉSAME.
AS-649-19


TUS LABIOS QUE-MAN.
SOY... GITANA.
Y LAS GITANAS TENEMOS FUEGO EN EL CUERPO.
TUS OJOS SON GRANDES COMO LA NOCHE.
¿ADÓNDE CONDUCIRÁ LA PASIÓN DE AQUE-LLA GITANA POR EL FUGITIVO?
YO TE CUIDARÉ, MIENTRAS ESTÉS AQUÍ, NADIE TE ENCONTRARÁ.
CONFÍO EN TI, PARA BIEN O PARA MAL.


AFUERA, EL JOVEN MAR-CO APRIETA LAS MANDF BULAS DE FURIA COMO SI ADIVINARA LO QUE OCU-RRE EN LA CARRETA.
SÍ, ESTO ES MUY EX-TRAÑO. NECESITO SABER LA VERDAD.
VOY A SABER QUÉ ES LO QUE OCULTA.
PERO UNA VOZ LO DETIENE.
¿MARCO, ADÓNDE VAS?
ROSCO, ¿TÚ? NO TE ESPERABA POR AQUÍ.
REPITO, ¿A-DÓNDE VAS?


IBA A...
A VER A MI HIJA, ¿VERDAD?


NO TIENE NADA DE MALO QUE YO PRETENDA A TU HIJA LORENA.
¡ERES UNA BASURA!


MI HIJA LORENA MERECE ALGO MUCHO MEJOR QUE TÚ.
SOY EL MEJOR DE LA TRIBU.


Y ÓYELO BIEN, ROSCO, ME CASARÉ CON TU HIJA.
MIDE TUS PALABRAS.


ANTES, TE VOLARÉ LA TAPA DE LOS SESOS.
LA CUIDAS MUCHO, ¿EH?


MEJOR DEBERÍAS INVESTIGAR QUÉ HACE LORENA ENCERRADA EN SU CARRETA TANTO TIEMPO.
¡LÁRGATE!


¿ENCERRADA EN SU CARRETA... CON QUIÉN?


AVANZA LENTAMENTE CONTENIENDO LA RESPIRACIÓN.
NO DEBO DEJAR TANTO TIEMPO SOLA A MI HIJA.
ESTÁ CERRADA POR DENTRO. ¡MALDICIÓN!
LORENA, HIJA... ¿ESTÁS AHÍ?
¡TOC! ¡TOC
¡MI PADRE ROSCO!
¿?


¿DESCUBRIRÁ QUE ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ AHÍ?
LORENA, ¿ESTÁS AHÍ?
¡TOC! ¡TOC!
POR SU PARTE, ¿EL HIJO DE LAS ÁGUILAS DESCUBRIRÁ QUE AHÍ ESTÁ SU ODIADO ENEMIGO?
¿QUIÉN ES?
SSSHHH, MI PADRE.
PERO DESCUIDA, YO ME ENCARGO DE TODO.
¿QUÉ HARÁS?


LAS GITANAS SIEMPRE TENEMOS UNA SOLUCIÓN.
DEJARÉ A MI PADRE CON UN PALMO DE NARICES, JA JA JA.
¡LORENA, ABRE! ¡TE LO ORDENO, O ROMPO LA PUERTA!
¡TOC!
¡TOC!
AS-649-26


NI SIQUIERA MI PADRE ES CAPAZ DE DETENERME, JA JA JA.
BIEN, TÚ LO QUISISTE, VOY A ROMPER LA PUERTA.
DEBO ESTAR PREPARADO, NO SÉ QUIÉN SEA.
PERO LORENA ES MÁS HÁBIL.
DÉJAME EN PAZ, PADRE, JA JA JA. ¡ARRE!
AS-649-27

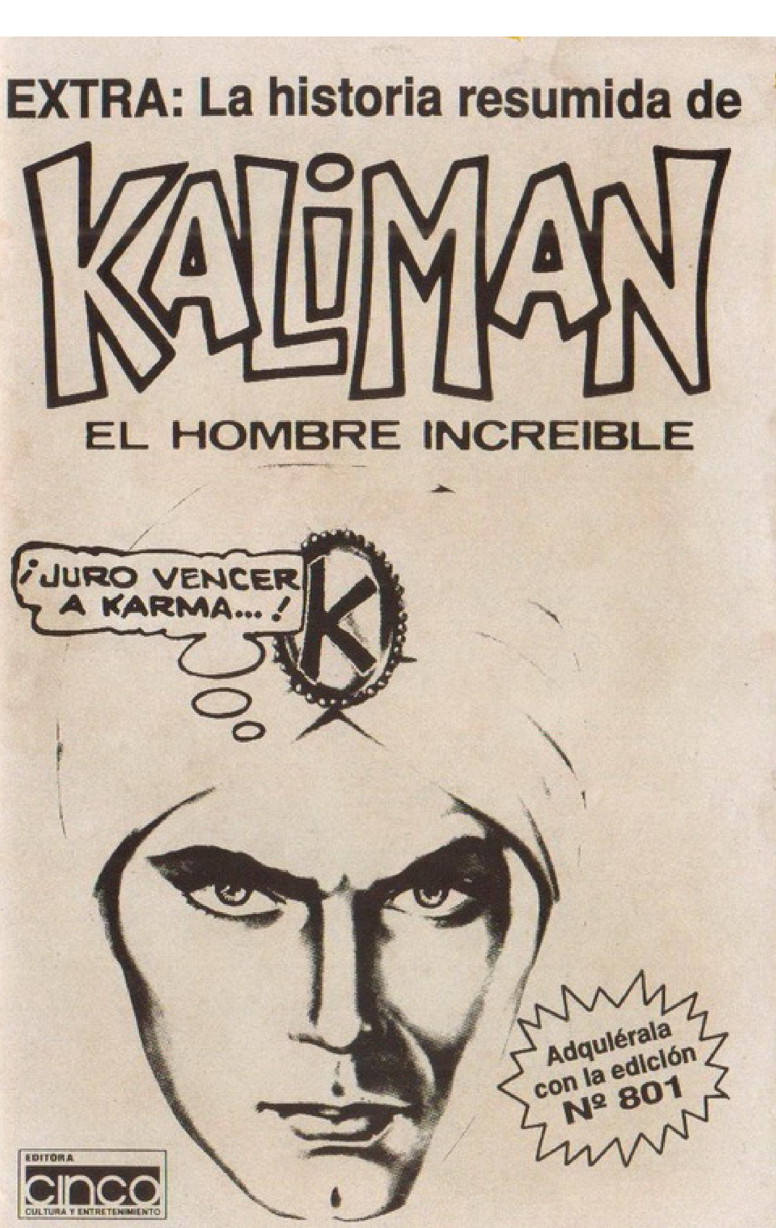

ESTA HIJA MÍA ES EL VIVO DEMONIO.
¡ARRE!
NI SIQUIERA TÚ, PADRE, VAS A ECHAR A PERDER MI FIESTA, JA JA JA.
SI EL GITANO SUPIERA QUE HA ESTADO MUY CERCA DE ÁGUILA SOLITARIA.
¡BAH! DESPUÉS DE TODO, MI HIJA ES JOVEN, QUE DISFRUTE SU VIDA.

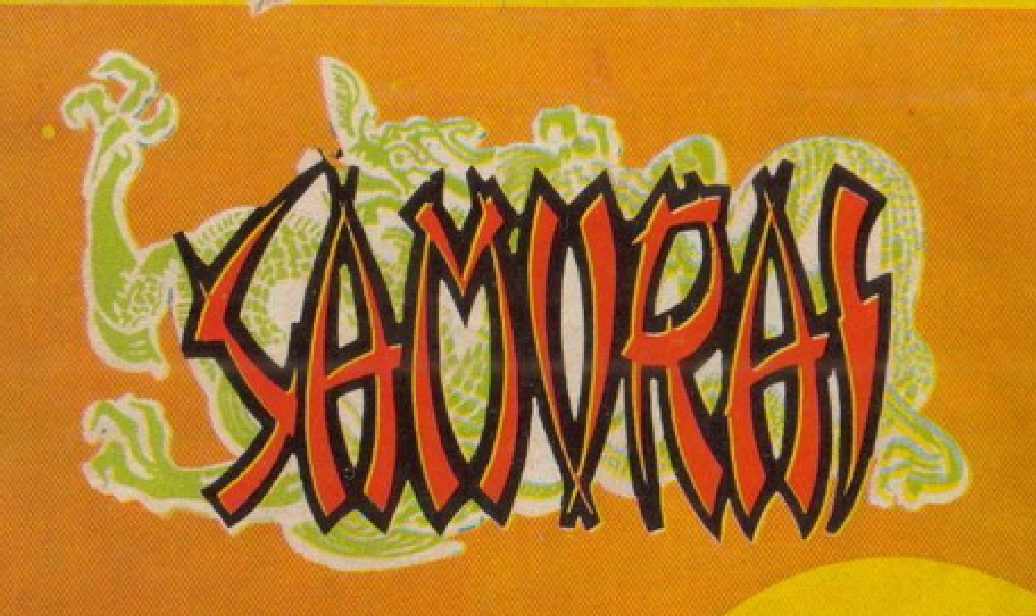

TOKY DECIDE PERSEGUIR A LA CARRETA.
SU INSTINTO LE DICE QUE ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ CERCA.
ÁGUILA SOLITARIA IGNORA DÓNDE SE ENCUENTRA Y DECIDE ESPERAR.
PARECE QUE ES SINCERA, PERO NO DEBO CONFIARME DEL TODO. ESTARÉ ALERTA.
¡ARRE!


AL AMANECER, LOS SOLDADOS MERODEAN. TODA LA NOCHE HAN BUSCADO AL FUGITIVO.
ES INÚTIL. ÁGUILA SOLITARIA DESAPARECIÓ COMO TRAGADO POR LA TIERRA.
DE PRONTO, RECUERDA LO SUCEDIDO EL DÍA ANTERIOR.
EL PIEL ROJA ESCAPÓ POR AHÍ.
ESA GITANA.


NO SE PUEDE CONFIAR EN LA PALABRA DE UNA GITANA; SIEMPRE MIENTEN.
INSPECCIONAREMOS EL CAMPAMENTO GITANO... SÍGANME.
NO LEJOS DE AHÍ, EN EL RÍO.
TOKY COMPRUEBA QUE SU AMO ESTÁ AHÍ.


EL AGUA FRESCA Y CRISTALINA RECONFORTA Y MITIGA EL CANSANCIO.
ERES MUY FUERTE, TU HERIDA EMPIEZA A CERRARSE.
¿POR QUÉ TE ARRIESGAS POR MÍ?
DE PRONTO, SURGE EL PELIGRO.
ESPERA... CUIDADO... ALGUIEN SE ACERCA.
¡!¿?
¿SERÁN DESCUBIERTOS? ¿EL GITANO SABRÁ QUE ÁGUILA SOLITARIA ESTÁ AHÍ? ¿QUÉ HARÁ EL HIJO DE LAS ÁGUILAS PARA DEFENDERSE ESTANDO SIN ARMAS?
PRÓXIMO EPISODIO: "EL CUCHILLO DE LA MUERTE".
AS-649-32


EXTRA: La historia resumida de
KALIMAN
EL HOMBRE INCREIBLE
¡JURO VENCER A KARMA...!
K
Adquiérala con la edición Nº 801
EDITORA cinco CULTURA Y ENTRETENIMIENTO


SAMURAI